

Anna Rathman

DOI: 10.21858/msr.21.04

Nr woluminu: 21

[Wróć do wydania](#)

[Wróć do listy wydań](#)

Francuscy encyklopedyści zdefiniowali muzeum jako sumę ludzkiej wiedzy i sztuki, miejsce które może stać się zarazem teatrem i audytorium. Profesor Andrzej Kiciński pisał w swojej książce o muzeach, że zarówno biblioteki jak i muzea stanowią niezbędny i nieodłączny element budowania tożsamości, ale także krajobrazu miasta. Odbiorcy przestrzeni związanych z muzeami stanowią grupę społeczną, która tworzy nową jakość poprzez rodzaj wtajemniczenia i wrażliwość na współczesne problemy społeczne i artystyczne.

[Anna Rathman, Pogranicze sztuki i architektury. Przestrzeń miejska jako ważny czynnik kształtowania tożsamości](#)[Pobierz](#)