

Agnieszka Starzyk

DOI: 10.21858/msr.se.2021.02

Nr woluminu: 2021

[Wróć do wydania](#)

[Wróć do listy wydań](#)

Kurpiowszczyzna należy do najciekawszych regionów etnograficznych Polski, z centrum oryginalnej, dobrze zachowanej i starannie kultywowanej kultury ludowej Kurpiów [grupa etnograficzna ludności Polski]. Obraz wsi kurpiowskiej powstał w wyniku wielowiekowej działalności człowieka. Na przestrzeni wieków następowały przekształcenia krajobrazu. Działania, które nadały temu obszarowi współczesny wygląd, opierały się na przystosowaniu środowiska naturalnego do uprawy ziemi i stopniowego zakładania osad ludzkich.

[Agnieszka Starzyk, Kurpiowszczyzna. Przekształcenia krajobrazu osadniczego do czasu przystąpienia Polski do Unii Europejskiej](#)[Pobierz](#)