

Sławomir P. Markowski

DOI: 10.21858/msr.34.05

Nr woluminu: 34

[Wróć do wydania](#)

[Wróć do listy wydań](#)

Celem artykułu jest próba przedstawienia zespołu cech o mistycznej tożsamości zabytkowego ogrodu w Felicjanowie. Unikatowy charakter ogrodu, choć wynika z pozornie banalnego widzenia jego przestrzeni, sam w sobie niesie wielki ładunek sacrum, zawierający istotne dla wyznania mariawickiego symbole. Kontekst przyrodniczo-przestrzenny zawarty został w mistycznym odniesieniu do ogrodu Eden.

[Sławomir P. Markowski, „Eden” – mistyczny ogród mariawicki w FelicjanowiePobierz](#)